

Public Document Pack

Cyngor Bwrdeistref Sirol Pen-y-bont ar Ogwr

Bridgend County Borough Council



Swyddfeydd Dinesig, Stryd yr Angel, Pen-y-bont, CF31 4WB / Civic Offices, Angel Street, Bridgend, CF31 4WB

*Rydym yn croesawu gohebiaeth yn Gymraeg.
Rhowch wybod i ni os mai Cymraeg yw eich
dewis iaith.*

*We welcome correspondence in Welsh. Please
let us know if your language choice is Welsh.*



Annwyl Cyngorydd,

IS-BWYLLGOR DEDDF TRWYDDEDU 2003 (A)

Cynhelir Cyfarfod Is-Bwyllgor Deddf Trwyddedu 2003 (A) Hybrid yn Siambr y Cyngor, Swyddfeydd Dinesig, Stryd Yr Angel, Penybont Ar Ogwr CF31 4WB ar **Dydd Mercher, 29 Mawrth 2023** am **14:00**.

AGENDA

1. Ymddiheuriadau am absenoldeb
Derbyn ymddiheuriadau am absenoldeb gan Aelodau.
2. Datganiadau o fuddiant
Derbyn datganiadau o ddiddordeb personol a rhagfarnol (os o gwbl) gan Aelodau / Swyddogion yn unol â darpariaethau'r Cod Ymddygiad Aelodau a fabwysiadwyd gan y Cyngor o 1 Medi 2014.
3. Cymeradwyaeth Cofnodion 3 - 14
I dderbyn am gymeradwyaeth y Cofnodion cyfarfod yr Is-Bwyllgor Deddf Trwyddedu 2003 (A) ar 18 Mawrth 2022.
4. Deddf Trwyddedu 2003 - Cais i Amrywio Trwydded Safle o dan Adran 34 15 - 42

Nodyn: Bydd hwn yn gyfarfod Hybrid a bydd Aelodau a Swyddogion mynychu trwy Siambr y Cyngor, Swyddfeydd Dinesig, Stryd yr Angel, Pen-y-bont ar Ogwr / o bell Trwy Timau Microsoft. Bydd y cyfarfod cael ei recordio i'w drosglwyddo drwy wefan y Cyngor. Os oes gennych unrhyw gwestiwn am hyn, cysylltwch â cabinet_committee@bridgend.gov.uk neu ffoniwch 01656 643147 / 643148.

Yn ddiffuant

K Watson

Prif Swyddog, Gwasanaethau Cyfreithiol a Rheoleiddio, AD a Pholisi Corfforaethol

Ffôn/Tel: 01656 643643

Negeseuon SMS/ SMS Messaging: 07581 157014

Facs/Fax: 01656 668126

[Twitter@bridgendCBC](https://twitter.com/bridgendCBC)

Ebost/Email: talktous@bridgend.gov.uk

Gwefan/Website: www.bridgend.gov.uk

Cyfnwidi testun: Rhowch 18001 o flaen unrhyw un o'n rhifau ffon ar gyfer y gwasanaeth trosglwyddo testun

Text relay: Put 18001 before any of our phone numbers for the text relay service

Rydym yn croesawu gohebiaeth yn y Gymraeg. Rhowch wybod i ni os yw eich dewis iaith yw'r Gymraeg

We welcome correspondence in Welsh. Please let us know if your language choice is Welsh

Dosbarthiad:

Cynghorwyr
S J Bletsoe

Cynghorwyr
M Lewis

Cynghorwyr
J E Pratt

Presennol

Y Cyngorydd DRW Lewis – Cadeirydd

TH Beedle

AA Pucella

Swyddogion:

Julie Ellams	Swyddog Gwasanaethau Democraidd - Pwyllgorau
Mark Galvin	Uwch Swyddog Gwasanaethau Democraidd - Pwyllgorau
Charles Holland	Counsel
Michael Pitman	Swyddog Gwasanaethau Democraidd – Pwyllgorau
Andrew Rees	Swyddog Gwasanaethau Democraidd - Pwyllgorau
Yvonne Witchell	Rheolydd Tîm Trwyddedu

21. DATGANIADAU BUDDIANT

Dim.

22. DEDDF TRWYDDEDU 2003 CAIS I AMRYWIO TRWYDDED MANGRE O DAN ADUAN 34

Agorodd y Cadeirydd y cyfarfod a gwnaeth pawb a oedd yn bresennol gyflwyno eu hunain. Yna gofynnodd i Reolwr y Tîm – Trwyddedu amlinellu'r adroddiad.

Cynghorodd Rheolwr y Tîm – Trwyddedu mai pwrpas yr adroddiad oedd penderfynu ar gais a dderbyniwyd gan Upperbay Ltd i amrywio'r drwydded Mangre sydd mewn grym ym Mharc Hamdden Bae Trecco Porthcawl.

Cyflwynodd hi'r adroddiad drwy esbonio bod y fangre yn elwa ar drwydded mangre BCBCLP535, sy'n awdurdodi'r gweithgareddau trwyddedadwy canlynol sy'n gysylltiedig â'r cais dan ystyriaeth:

- Cyflenwi alcohol
- Dramâu
- Ffilmiau
- Digwyddiadau Chwaraeon Dan Do
- Bocsio neu Reslo
- Cerddoriaeth Fyw
- Cerddoriaeth wedi'i Recordio
- Darparu lluniaeth yn hwyr y nos

Yr oriau a ganiateir ar hyn o bryd ar gyfer gweithgareddau trwyddedadwy sy'n berthnasol i'r cais hwn oedd:

Darparu Adloniant a Reoleiddir (Cerddoriaeth Fyw ac wedi'i Recordio). Ar hyn o bryd mae Cerddoriaeth Fyw a Cherddoriaeth wedi'i Recordio wedi'u hawdurdodi dan do ac yn yr awyr agored:

Oriau Safonol ar gyfer Cerddoriaeth Fyw:

Dydd Llun i Ddydd Sul: 1000 - 0200
Ardal Awyr Agored yn unig:
Dydd Llun i Ddydd Sul: 1000 - 2300

Amseroedd Ansafonol ar gyfer Cerddoriaeth Fyw:

Nos Galan o ddiwedd yr oriau a ganiateir ar Nos Galan hyd ddechrau'r oriau a ganiateir ar Ddydd Calan.

Awr ychwanegol i'r amseroedd safonol ac ansafonol ar y diwrnod pan fydd Amser Haf Prydeinig yn cychwyn.

Oriau Safonol ar gyfer Cerddoriaeth wedi'i Recordio:

Dydd Llun i Ddydd Sul: 1000 - 0200
Ardal Awyr Agored yn unig:
Dydd Llun i Ddydd Sul: 1000 - 2300

Amseroedd Ansafonol ar gyfer Cerddoriaeth wedi'i Recordio:

Nos Galan o ddiwedd yr oriau a ganiateir ar Nos Galan hyd ddechrau'r oriau a ganiateir ar Ddydd Calan.

Awr ychwanegol i'r amseroedd safonol ac ansafonol ar y diwrnod pan fydd Amser Haf Prydeinig yn cychwyn.

Yr oriau agor presennol wedi'u pennu ar y drwydded mangre:

Dydd Llun i Ddydd Sul: 0545 to 0230
Yn ymgorffori:
Siop Pysgod a Sglodion a Papa John's;
Dydd Llun i Ddydd Sul: 0545 - 0300

Amseroedd Ansafonol ar gyfer Oriau Agor:

Nos Galan o ddiwedd yr oriau a ganiateir ar Nos Galan hyd ddechrau'r oriau a ganiateir ar Ddydd Calan.

Awr ychwanegol i'r amseroedd safonol ac ansafonol ar y diwrnod pan fydd Amser Haf Prydeinig yn cychwyn.

Dywedodd Rheolwr y Tîm – Trwyddedu fod copi o'r drwydded mangre presennol wedi'i atodi yn Atodiad A yr adroddiad.

Mae copi o'r cynllun presennol sydd ynghlwm â'r drwydded mangre wedi'i atodi yn Atodiad B.

Mae'r awdurdod trwyddedu wedi derbyn cais i amrywio'r drwydded mangre. Mae'r cais wedi'i atodi yn Atodiad C.

Atodwyd copi o'r cynllun sydd ynghlwm â'r cais yn Atodiad D.

Roedd telerau'r cais fel y'i cyflwynwyd fel a ganlyn:

Darparu Adloniant a Reoleiddir:

Ymestyn cerddoriaeth fyw ac wedi'i recordio, yn yr awyr agored Ddydd Llun i Ddydd Sul 1000 i 0200 y bore canlynol (ar hyn o bryd 2300 yn yr awyr agored)

Ymestyn oriau agor i Ddydd Llun i Ddydd Sul 24 awr y diwrnod;

Diwygio /dileu neu ddiweddarau amodau yn sgil y newidiadau y gofynnwyd amdanynt yn y cynlluniau cynllun sydd wedi'u nodi ym Mluch Adran 15 y ffurflen gais

Cymeradwyo newidiadau y tu mewn a thu allan i'r fangre o fewn yr ardaloedd trwyddedig presennol fel y dangosir yn y cynlluniau cynllun a gyflwynwyd i'r Awdurdod Trwyddedu gyda'r cais hwn, y newidiadau i gynnwys y canlynol:-

Newidiadau i'r cynllun mewnol o fewn adeilad Funtasia a Burger King;

Cael gwared â'r clwb nos "Time Out" a rhoi Bwyty Indiaidd yn ei le;

Mân newidiadau mewnol i'r man cyfarfod "Coast".

Allanol – yn yr ardal a amlinellwyd mewn gwyrdd sydd eisoes wedi'i chwmpasu gan y Drwydded Mangre.

Ychwanegu dau far awyr agored newydd o fewn yr ardal awyr agored drwyddedig bresennol – Bar Traeth a Bar / Coffi

Ad-drefnu'r ardal eistedd awyr agored o dan y Canopi / Pafiliwn.

Fel rhan o wybodaeth bellach, mae'r drwydded mangre ar hyn o bryd yn awdurdodi gwerthu alcohol ar y safle ac oddi ar y safle.

Eglurodd hi ymhellach fod rhaid i'r awdurdod trwyddedu, wrth gyflawni ei swyddogaethau, hyrwyddo'r amcanion trwyddedu:

- Atal trosedd ac anhrefn;
- Diogelwch y cyhoedd;
- Atal niwsans cyhoeddus; ac,
- Amddiffyn plant rhag niwed.

Mae pob un o'r amcanion uchod yr un mor bwysig â'i gilydd, ychwanegodd y Rheolwr Tîm - Trwyddedu.

Roedd y cais wedi'i hysbysebu yn unol â'r rheoliadau ar y safle, mewn papur newydd ac ar wefan y Cyngor. Roedd y cais hefyd wedi ei gyflwyno i'r Awdurdodau Cyfrifol.

Mae'r awdurdod trwyddedu wedi derbyn sylwadau gan Gydwasanaethau Rheoleiddio yn ei rôl fel Awdurdod Cyfrifol (swyddogaethau iechyd yr amgylchedd) a phersonau eraill fel y'u diffinnir yn y ddeddfwriaeth. Roedd yr holl sylwadau a dderbyniwyd wedi'u hatodi yn Atodiad E yr adroddiad. At ddibenion gwybodaeth yn unig, atodwyd cynllun lleoliad yn Atodiad F.

Adeg paratoi'r adroddiad hwn nid oedd yr un o'r sylwadau wedi'u tynnu'n ôl ac felly mae angen gwrandawriad o'r cais hwn.

Rhoddodd gweddill adrannau'r adroddiad, ac atodiadau pellach, wybodaeth am ganllawiau statudol, ac ati.

Cadarnhaodd y Rheolwr Tîm – Trwyddedu fod dogfennau pellach wedi'u hanfon gan yr ymgeisydd ers i'r wŷs ar gyfer y cyfarfod gael ei dosbarthu, sef:

- Cynllun/ffotograff o'r cynigion;
- Adroddiad Inacoustic (dyddiedig 11/2/2022);
- Cynllun Rheoli Sŵn;
- Rhai Amodau arfaethedig (diwygiedig) sydd i'w hatodi i'r Drwydded

Ar y pwynt hwn yn y trafodaethau, gofynnodd y Cadeirydd wedyn i gynrychiolwyr yr ymgeisydd amlinellu'r cais.

Cynghorwyd yr Aelodau gan Mr. Smith, Cyfreithiwr o Popplestone Allen, bod nifer o faterion a rhesymau pam y dymunai ei gleient wneud cais am amrywiad i'r Drwydded Mangre ym Mharc Hamdden Bae Trecco, Porthcawl, h.y. am chwarae cerddoriaeth fyw ac wedi'i recordio hyd at 02:00am a chyfeiriodd yr Aelodau at y cynlluniau cysylltiedig wedi'u cynnwys gyda'r cais er mwyn egluro hyn.

Cynghorodd fod ardal ganolog y fangre dan sylw yn rhedeg o'r dwyrain i'r gorllewin rhwng dau adeilad a chan ystyried y gwaith sy'n cael ei wneud ar y safle, roedd llwyfan a rhodfa wedi'u lleoli a oedd yn cysylltu'r ddau.

Pe na bai cais wedi'i wneud i agor yr ardal hon am 24 awr, cynghorodd Mr. Smith y byddai'n rhaid i westeion gerdded o amgylch y cyfadeilad i gael mynediad.

Sicrhaodd yr Is-Bwyllgor y byddai gwerthu alcohol yn y fangre tan 23:00 y tu allan i'r adeilad a than 02:00 y tu mewn. Byddai'r agor am 24 awr ddim ond yn berthnasol i'r mynediad rhwng yr adeiladau ar gyfer mynychwyr.

Cynghorodd fod ail ran y cais er mwyn cynnal addasiadau i wahanol adeiladau wedi'u lleoli yn ardal y parc, sef ar gyfer bwytai ac i'r Pafiliwn ei hun. Byddai hyn yn cynnwys darparu dau far, ynghyd ag ardaloedd eistedd allanol. Byddai cerddoriaeth yn cael ei chwarae ond dim ond tan 23:00.

Roedd trydedd nodwedd y cais yn ymwneud â diwygio rhai o Amodau'r Drwydded. Ni chafwyd unrhyw wrthwynebiadau i'r rhan hon o'r cais. Wedyn, er budd yr Aelodau, rhoddodd grynodedb o'r rhain. Roedd esboniad llawn o'r rhain yn un o'r dogfennau hwyr a ddosbarthwyd i bawb.

Cadarnhaodd Mr. Smith, o dan delerau presennol y Drwydded Adloniant Cyhoeddus, fod eisoes y gallu i ddarparu adloniant awyr agored rhwng 10:00 ac 23:00, gyda'r awgrymiad i newid hyn, h.y. rhwng 10:00 a 02:00 (saith diwrnod yr wythnos). Fodd bynnag, yng ngoleuni'r gwrthwynebiadau a dderbyniwyd i'r newid hyn i'r oriau, roedd yr ymgeisydd wedi bod mewn ymgynghoriad â'r Cydwasanaethau Rheoleiddio ac wedi gwneud rhai addasiadau i'r Amodau hyn, a dosbarthwyd y rheini i bawb neithiwr gyda'r papurau cysylltiedig eraill y cyfeiriwyd atynt uchod.

Cyfeiriodd wedyn at y Cynllun Rheoli Sŵn a ddyfeisiwyd, ac eto a rhannwyd gyda phawb yn un o'r dogfennau hwyr, ac esboniodd sut y byddai unrhyw niwsans sŵn yn cael ei liniaru, h.y. pan fyddai cerddoriaeth fyw ac wedi'i recordio yn cael ei chwarae yn y fangre fel rhan o ddigwyddiadau arfaethedig yn y dyfodol. Ychwanegodd ei fod yn ymwybodol fod digwyddiad a gynhaliwyd yn y fangre y llynedd ar 28 Gorffennaf wedi arwain at nifer o alwadau yn cwyno am lefelau'r sŵn yn sgil hyn a phan dderbyniwyd y rhain, cafodd y gerddoriaeth ei throï lawr ar unwaith.

Cynghorodd Mr. Smith fod ei gleientiaid, yn sgil y pandemig, wedi dibynnu'n fwy ar ddigwyddiadau awyr agored. Roedd y gŵyn ddiwethaf a dderbyniwyd, heblaw am yr un ym mis Gorffennaf diwethaf, wedi bod yn 2018 – oherwydd sŵn. Yn dilyn y cwynion a dderbyniwyd mewn perthynas â'r digwyddiad ym mis Gorffennaf, daeth y digwyddiad, a oedd i fod i orffen am 23:00, i ben yn gynnar am 22:30. Ychwanegodd fod digwyddiad mis Gorffennaf y llynedd, yn cael ei gynnal dan do eleni, yn hytrach nag yn yr awyr agored lle cafodd ei gynnal y llynedd. Byddai'r holl gerddoriaeth ac ati a fyddai'n cael ei chwarae mewn unrhyw ddigwyddiadau yn y dyfodol yn cael eu monitro bob awr a byddai'r lefelau hyn yn cael eu cytuno gyda'r Cydwasanaethau Rheoleiddio. Byddent yn cydymffurfio â lefelau na fyddai'n ymyrryd na bod yn niwsans i'r cartrefi agosaf lle mae pobl yn byw a byddai'r lefelau'n cael eu lliniaru gan gyfyngwyr sŵn wedi'u gosod dan y Cod Ymarfer perthnasol. Ni fyddai unrhyw ddigwyddiadau a fyddai'n cynnwys cerddoriaeth neu adloniant yn glywadwy yn ardal awyr agored y fangre ar ôl 23:00.

Mewn ymateb i gwestiwn gan wrthwynebydd, cadarnhaodd Mr. Smith y byddai'r un egwyddor yn berthnasol, pe bai unrhyw gwynion am niwsans sŵn ac ati, yn dod oddi wrth unrhyw breswylwyr y carafannau sydd wedi eu lleoli yn y Parc. Ychwanegodd na fyddai o fudd yr ymgeisydd i achosi niwsans i unrhyw breswylwyr ar y safle.

O ran cwestiynau a dderbyniwyd ynghylch effeithiolrwydd y Cyfyngydd Sŵn, cynghorodd yr ymgeisydd ei fod yn cael ei osod yn y fath fodd, pe bai lefelau sŵn yn uwch na'r terfyn a osodwyd gan y Cyfyngydd, yn mynd yn uwch nag uchafswm y lefelau, y byddai'n torri'r pŵer i'r llwyfan ac/neu yn peidio â chaniatáu i'r terfynau hyn fod yn uwch na 75 Db ar ôl 23:00. Byddai monitro hefyd o'r lefelau sŵn mewn mannau yn agos i'r cartrefi agosaf yn ystod y noswaith pan fyddai adloniant cyhoeddus yn cael ei gynnal yn y fangre.

Ailgynullwyd y cyfarfod am 11.55yh yn dilyn seibiad byr.

Gofynnodd Cwnsler yr Is-Bwyllgor, wrth glywed gwrthwynebiadau gan breswylwyr i'r cais am amrywio'r drwydded, am osgoi dyblygu, lle bo modd.

Gofynnodd Mr Simon Judd am eglurhad na fyddai lefel y sŵn cyn 11.00yh yn uwch nag ar ôl 11.00yh. Dywedodd cynrychiolydd yr ymgeisydd wrth yr Is-Bwyllgor fod terfynau sŵn wedi'u cynnwys o fewn yr adroddiad asesu sŵn, ond cadarnhaodd fod y cais yn ymwneud ag ar ôl 11.00yh ac nid cyn 11.00yh. Cyn 11.00yh, roedd lefel y sŵn wedi'i gosod yn 79dba. Gofynnodd Mr Judd ai 75dba oedd y terfyn sŵn cyn 11.00yh. Eglurodd cynrychiolydd yr ymgeisydd mai dyma fyddai'r terfyn sŵn ar ôl 11.00yh, gyda lefel y sŵn cyn 11.00yh wedi'i gosod yn 79dba fel yr argymhellwyd yn yr adroddiad. Gofynnodd Mr Judd os oedd lefel y sŵn yn rhy uchel i'r preswylwyr, a fyddai'n cael ei hasesu gan y Cyngor. Dywedodd cynrychiolydd yr ymgeisydd wrth yr Is-Bwyllgor, pan fydd y system yn cael ei chomisiynu y byddai'r ymgeisydd yn eistedd i lawr gyda'r Cydwasanaethau Rheoleiddio i edrych ar y lefelau sain yn ystod y dydd. Dywedodd fod gan yr ymgeisydd drwydded eisoes i chwarae cerddoriaeth tan 11.00yh a bod y cais hwn ar gyfer y tu hwnt i 11.00yh. Gofynnodd Mr Judd a yw'r cais presennol yn caniatáu chwarae cerddoriaeth y tu mewn neu'r tu allan. Dywedodd cynrychiolydd yr ymgeisydd fod y cais presennol yn caniatáu chwarae cerddoriaeth y tu mewn tan 02.00yb a thu allan tan 11.00yh. Gofynnodd Mr Judd pa lefelau sy'n cael eu gosod ar hyn o bryd. Dywedodd cynrychiolydd yr ymgeisydd nad oedd unrhyw gyfyngwyr sŵn ar waith ar hyn o bryd.

Dywedodd Mr Judd fod Parkdean wedi gwneud y penderfyniad i gau ei glwb nos a rhoi bwyty Indiaidd yn ei le, a thrwy hynny gollu gofod adloniant dan do, nid oedd gan y preswylwyr broblem gyda hyn gan fod sŵn yn cael ei reoli, ond yr hyn a oedd yn destun

pryder i'r preswylwyr oedd bod cais yn cael ei wneud wrth edrych yn ôl am estyniad y tu allan o ganlyniad i golli'r gofod adloniant dan do. Mynegodd Mr Judd bryder y byddai'r preswylwyr yn dwyn baich y sŵn, pan oedd gan Parkdean gynt y lle ar gyfer adloniant cyn adeiladu'r pafiliwn. Pwysleisiodd cynrychiolydd yr ymgeisydd fod y cais sy'n cael ei wneud yn ymwneud â mesurau diogelu sy'n gynwysedig ac wedi'u cytuno gan Gydwasanaethau Rheoleiddio i gyfyngu ar y gerddoriaeth y tu hwnt i 11:00yh yn yr ardal ychwanegol honno. Dywedodd cynrychiolydd yr ymgeisydd na fydd y preswylwyr yn dioddef yn sgil y cais.

Cwestiynodd Mr Judd yr angen i Parkdean gael parti y tu allan tan 1.00yb. Cyfeiriodd hefyd at osod lefel y dba yn 75dba yn dilyn profion a chwestiynodd a yw'n caniatáu am lefelau lleisiau a beth fyddai Parkdean yn ei wneud os yw pobl sy'n mynychu'r digwyddiad yn ymuno gyda'r canu, yn enwedig os oedd band yn chwarae cerddoriaeth roc swnllyd. Dywedodd cynrychiolydd yr ymgeisydd nad oedd modd rheoli'r sŵn a wnaed gan gwsmeriaid, fodd bynnag byddai adloniant ysgafnach yn cael ei chwarae yn ddiweddarach yn y nos i ddirwyn i ben ac y byddai'n gymesur ag amser y dydd. Gofynnodd Mr Judd a fyddai anthem fyddarol yn cael ei chwarae'n hwyr y nos ar benwythnos Elvis. Cyfeiriodd at ddigwyddiad a gynhaliwyd ar 28 Gorffennaf 2021, pan oedd diwedd y set yn fwy swnllyd na'r brif set a chafwyd crescendo o sŵn a gofynnodd pa warantau y byddai Parkdean yn eu rhoi ar waith i sicrhau na fyddai'r math hwnnw o adloniant yn digwydd yn hwyr yn y nos. Ymddiheurodd cynrychiolydd yr ymgeisydd ar ran ei gleientiaid lle'r oedd y gerddoriaeth a chwaraewyd yn ardal y sgwâr yn rhy uchel. Daeth y digwyddiad i ben rhwng 10.20yh a 10.30yh ac nid oedd y gerddoriaeth yn mynd trwy gyfyngydd sŵn. Derbyniodd Mr Judd yr ymddiheuriad a wnaed ond mynegodd bryder pe bai diweddglo byddarol, pa gamau fyddai'n cael eu cymryd i ddiogelu lefelau sŵn ar ôl 11.00yh, a fyddai'n cynnwys sŵn y dorf, ac atal y sŵn rhag effeithio ar breswylwyr. Dywedodd cynrychiolydd yr ymgeisydd y byddai dewis o ganeuon i sicrhau dirwyn yr adloniant a'r gynulleidfa i ben yn hytrach na chwarae rhyw gân fawr am 1.00yb i atal y dorf rhag cyd-ganu. Byddai hynny'n rhan o gyfrifoldeb rheoli torf Parkdean gan nad oedd modd gosod cyfyngydd sŵn ar y gynulleidfa. Dywedodd nad oedd yn ymwybodol o unrhyw gwynion eraill am unrhyw un o'r penwythnosau arbenigol a gynhaliwyd. Dywedodd Mr Judd fod pob digwyddiad arall wedi cael eu cynnal dan do, a oedd bellach yn fwyty Indiaidd a byddai hynny wedi bod yn hunangynhwysol. Gofynnodd a fyddai'r post gwrando yn synhwyro'r sŵn. Hysbysodd cynrychiolydd yr ymgeisydd yr Is-Bwyllgor y byddai'n rhaid iddo wirio gyda'r adran acwsteg os yw gwiriadau sŵn yn cael eu gwneud yn y gofodau adloniant eraill dan do ar y safle. Gofynnodd Mr Judd os oedd perfformiad byddarol o gân a fyddai'r offer monitro yn synhwyro bod y sŵn wedi mynd yn uwch na 75 dba ac felly yn ei atal. Dywedodd yr ymgynghorydd acwsteg y byddai'r offer monitro yn cael ei osod ar gyfer cerddoriaeth yn unig. Fodd bynnag, deallai fod Parkdean yn cynnal gwiriadau a monitro sŵn yn ystod y digwyddiadau a bydd hynny'n cael ei gofnodi gan y mesuryddion lefel sain yn ystod y digwyddiadau go iawn. Deallai Mr Judd y bydd yr offer yn synhwyro caniad uchel o gân a gofynnodd a fyddai'r system yn gostwng y gerddoriaeth o 75dba i 65dba i dawelu'r dorf neu a fyddai'n aros ar yr un lefel. Hysbysodd cynrychiolydd yr ymgeisydd yr Is-Bwyllgor y byddai'r modd o reoli'r dorf yn cael ei newid o ganlyniad i'r monitro sŵn a wnaed. Gofynnodd Mr Judd a allai Parkdean roi rhywbeth at ei gilydd i roi rhywfaint o sicrwydd i breswylwyr neu a fyddai modd dod â digwyddiad i ben os oedd y sŵn yn ormodol. Gofynnodd cynrychiolydd yr ymgeisydd a oedd Mr Judd yn golygu y byddai Parkdean yn dod ag ef i ben neu fel arall y byddai'n cael adolygiad o'r drwydded mangre. Dywedodd Mr Judd ei fod yn golygu dod ag ef i ben yn gyfan gwbl ac y byddai'r preswylwyr yn rhoi gwybod i Parkdean yn gyflym os oedd y lefelau sŵn yn uchel.

Gofynnodd y Cadeirydd i'r gwrthwynebwyr gyflwyno eu hachos.

Dyweddod y Cynghorydd Jonathan Pratt fod ei wrthwynebiad i'r cais yn seiliedig ar aneglurder y cais gwreiddiol a bod Parkdean eu hunain wedi ymddwyn yn briodol. Roedd wedi derbyn amryw o bryderon gan breswylwyr yn rhinwedd ei swydd fel Cynghorydd Tref am yr hyn yr oedd Parkdean wedi'i wneud mewn modd didrwydded gyda cherddoriaeth yn cael ei chwarae tan 2.00yb. Roedd yn falch o nodi y byddai trwydded ehangach ac y bydd digwyddiadau'n cael eu cynnwys o fewn eu cylch gwaith. Mynegodd bryder y byddai digwyddiadau'n mynd yn eu blaen tan 1.00yb ond roedd yn falch o weld bod preswylwyr wedi cael eu clywed a bod yr oriau wedi'u cwtogi. Roedd hefyd yn falch bod gweithdrefnau lleihau sŵn ar waith i reoli sŵn. Gofynnodd am sicrwydd na fyddai'r un preswilydd yn gallu clywed cerddoriaeth. Os oedd pryderon ynghylch lefelau sŵn, gofynnodd fod rhifau cyswllt Parkdean yn cael eu pasio ymlaen i Gyngor Tref Porthcawl yn ogystal ag i Gydwasanaethau Rheoleiddio a Thrwyddedu, gan fod cynrychiolaeth ar y ddwy lefel o lywodraeth leol ar lefel Bwrdeistref Sirol ac ar lefel Cyngor Tref. Os derbynnir cwyn gan Gynghorydd Bwrdeistref Sirol neu gan Gynghorydd Tref, mae ganddynt y gallu i basio'r cwynion hynny ymlaen i'r awdurdodau lleol perthnasol ac i Parkdean. Roedd yn falch o weld bod y cais wedi'i ddiwygio gyda gostyngiad yn yr oriau y gofynnwyd amdanynt. Dywedodd bod y maes carafannau ym Mae Trecco Bay yn beth da i Borthcawl, sy'n dod â swyddi i'r dref a bod Parkdean wedi cael hanes o fod yn gymdogion da a'i fod yn gobeithio y byddai'r berthynas honno'n parhau. Gobeithiai bod yr holl reolaethau perthnasol yno ac na fyddai hyn yn gam ar y ffordd i ymestyn trwyddedau.

Dyweddodd cynrychiolydd yr ymgeisydd ar ôl cymryd cyfarwyddyd pellach ei fod yn fwy na pharod i roi manylion cyswllt i'r Cyngor Tref.

Clywodd yr Is-Bwyllgor wrthwynebiad gan Mr Ken Bonham a fu'n breswilydd am dros 40 mlynedd ac a oedd wedi bod yn berchen ar fusnesau yn y dref. Dywedodd bod y prifwynt yn dod o'r de-orllewin a bod sŵn o'r maes carafannau yn diweddu lan yng ngerddi'r tai yn Drenewydd a thu mewn i'r tai pan fydd y ffenestri ar agor. Dywedodd hefyd bod sŵn o'r maes carafannau wedi cael ei gymharol reoli ers blynnyddoedd lawer, er y bu achosion pan yr oedd y broblem yn ormodol fel y cyfeiriwyd ato'n gynharach. Cyfeiriodd at raglen deledu a ddarllledwyd yn y 1960s bu'n sôn am yr effaith negyddol yr oedd y maes carafannau wedi'i chael ar dref Porthcawl, gan ddod â throedd difrifol yn ei sgil. Dywedodd bod hynny wedi digwydd oherwydd gormod o alcohol a byddai caniatáu man cyfarfod arall yn gweld cynnydd mewn yfed alcohol.

Cynghorodd Cwnsler yr Is-Bwyllgor mai cais i amrywio'r drwydded oedd hwn. Gall yr Is-Bwyllgor ddim ond delio gyda newid amodau, newid cynllun mewnol ac ychwanegu adloniant a reoleiddir. Nid adolygiad o'r drwydded na cheisio ymestyn y drwydded mo hyn. Dywedodd y byddai'n cynghori'r Is-Bwyllgor na allai ystyried sylwadau am gynnydd yn y cyflenwad alcohol gan nad oedd y cais hwn yn delio â chynnydd yn y cyflenwad alcohol. Gofynnodd am gyfyngu'r cyflwyniadau i'r hyn sy'n digwydd mewn perthynas â'r cais.

Dyweddodd Mr Bonham fod lefelau sŵn yn codi wrth i'r adloniant fynd yn ei blaen er mwyn bodloni'r dorf, gyda pherfformwyr yn dechrau'n araf deg ac wedyn yn cyflymu ac felly byddai diffyg rheolaeth dros y sŵn a grëwyd gan y dorf. Awgrymodd nad oedd modd gwarantu rheoli'r dorf na'r sŵn a grëwyd gan y dorf, a themlai y dylai'r cais hwn gael ei wrthod yn gyfan gwbl.

Rhodddwyd cyfle i Mr Jonathan David gyflwyno ei wrthwynebiadau i'r Is-Bwyllgor. Hysbysodd Mr David yr Is-Bwyllgor fod ei wrthwynebiadau i'r cais fel y nodwyd yn ysgrifenedig ac roedd yr ymgeisydd wedi'u gweld. Gofynnodd am eglurhad bod rhwng 24 a 26 diwrnod penodol bob blwyddyn ac y byddai lefelau sŵn ar hyd a lled y pafiliwn yn cael eu cyfyngu i 75dba ac nid dim ond yn cael eu cyfyngu i 75dba ar ôl 11.00yh. Eglurodd cynrychiolydd yr ymgeisydd fod yna wahanol lefelau sŵn ac mae codau

ymarfer gwahanol a weithredir sy'n llywodraethu pa mor uchel y dylai cerddoriaeth fod wrth bwyntiau agosaf sy'n sensitif i sŵn o fewn y Cod Ymarfer ar gyfer cyngherddau, felly maent yn defnyddio canllawiau sy'n golygu bod angen ei ostwng wrth i'r diwrnod fynd yn ei flaen. Pwysleisiodd fod y cais am amrywio'r drwydded wedi'i gyfyngu i lefelau sŵn y tu hwnt i 11.00yh. Dywedodd Mr David fod ei bryder mawr yn ymwneud â'r cyngerdd a gynhaliwyd ar 28 Gorffennaf 2021 a bod y lefelau sŵn wedi bod yn ormodol yn gyson drwy gydol y dydd unwaith i'r cyngerdd ddechrau. Credai y dylai'r terfyn 75dba fod ar waith drwy gydol y dydd ac nid dim ond ar ôl 11.00yh.

Gwahoddwyd pob parti gan y Cadeirydd i grynhoi eu hachosion.

Dywedodd y Cynghorydd Pratt mai cyfrifoldeb Park Gwyliau Bae Trecco oedd cael perthynas iach gyda'i breswylwyr, nid yn unig yn Dreneywdd ond ledled Porthcawl. Dywedodd hefyd ar wahân i'r llynedd, fod pawb yn dysgu o oblygiadau Covid, a bod Bae Trecco wedi cynnal y perthnasoedd hynny yn weddol dda dros flynyddoedd lawer eu hamser ym Mhorthcawl. Gofynnodd o ran yr ymgeisydd dan sylw bod unrhyw newidiadau yn ei geisiadau yn cael eu hystyried mewn ysbryd o ffydd dda a'i fod yn parhau gyda'r berthynas dda sydd ganddo â'r preswylwyr.

Yn ei gyflwyniad terfynol, cyfeiriodd cynrychiolydd yr ymgeisydd at y troseddu difrifol a ddaethpwyd i sylw yr Is-Bwyllgor yng ngrwthwynebiad Mr Bonham a dywedodd mai blynyddoedd maith yn ôl oedd hyn. Roedd yn ddiolchgar i'r Cynghorydd Pratt am roi mwy o gyd-destun ar berthynas Parkdean gyda'r preswylwyr a bod y sylw yn cyfeirio at y ffaith bod y Cyngor Tref wedi mwynhau perthynas dda gyda Bae Trecco a bod yr ymgeisydd yn byw yn heddychlon ac mewn harmoni â'r preswylwyr lleol. Dywedodd nad oedd o fudd i Parkdean achosi aflonyddwch a'i fod am fod yn gymdogion da ac roedd wedi digio gyda'r gwrthwynebiad a ddywedodd nad oedd Parkdean yn cael unrhyw effaith dda. Roedd o'r farn fod y Parc Gwyliau yn cael effaith gadarnhaol ar yr economi leol a bod ganddo berthynas waith dda yn y gorffennol. Ymddiheurodd am y digwyddiad ym mis Gorffennaf 2021 oherwydd ni ddefnyddiwyd cyfyngydd sŵn a chynhaliwyd y digwyddiad ar y sgwâr yn y Parc Gwyliau, er nad oedd dim byd anghyfreithlon am y peth, roedd y gerddoriaeth yn rhy uchel.

Hysbysodd cynrychiolydd yr ymgeisydd yr Is-Bwyllgor nad cais i ymestyn yr oriau i gyflenwi alcohol mo hwn, er efallai caiff cais ei wneud maes o law ar gyfer Tiki Bar y pafiliwn ond nid oedd hynny'n cael ei wneud heddiw. Dywedodd y byddai'r cais yn caniatáu i bobl ddefnyddio'r coridor rhwng y Dwyrain a'r Gorllewin er mwyn iddynt allu cerdded drwodd heb orfod mynd o gwmpas. Cyfeiriodd at baragraff 5.16 y polisi lle gall y Cyngor nodi sawl digwyddiad sydd i'w cynnal bob blwyddyn. Dywedodd pe byddai'r ymgeisydd yn gwneud cais am gerddoriaeth ar adegau sy'n fwy sensitif i sŵn, mae'r polisi yn cynnwys amddiffyniad allweddol ym mharagraff 12.

Hysbysodd yr Is-Bwyllgor hefyd fod proses adolygu yn rhan annatod o Ddeddf Trwyddedu 2003 na fyddai ei gleient am ei pheryglu. Drwy hyn, gallai fod adolygiad o'r drwydded i ddiddymu unrhyw ganiatâd am adloniant a gallai fod hyd yn oed yn waeth na hynny, adolygu'r drwydded yn ei chyfanrwydd i gynnwys adolygu gwerthu alcohol ac ati. Roedd yna hefyd bob math o fecanwaith, gyda phwerau yn Neddf Sŵn 1996 lle mae modd cyflwyno rhybuddion ac yna gellir cyflwyno dirwyon os ydynt yn cael eu torri. Gellir atafaelu a chymryd offer i ffwrdd gan Gydwasaethau Rheoleiddio. Mae diogelu hefyd yn Neddf Diogelu'r Amgylchedd pe byddai'r ymgeisydd yn creu niwsans sŵn, wedyn byddai cyflwyno hysbysiad lleihau sŵn. Hysbysodd yr Is-Bwyllgor fod digon o ffyrdd y gellir dwyn ei gleient i gyfrif, ond nid oedd am gyrraedd y pwynt hwnnw. Roedd hyn yn ymwneud ag atal niwsans cyhoeddus a pheidio â'i achosi yn y lle cyntaf. Gofynnodd i'r Cwnsler gyfeirio'r Is-Bwyllgor at baragraffau 9.12. Daeth hefyd â pharagraff 9.15 y canllawiau at sylw'r Is-Bwyllgor, sy'n ymwneud â throedd ac anrhefn a chyfeiriodd hefyd at y ffaith na chafwyd unrhyw sylwadau i'r cais gan yr heddlu, sef prif

ffynhonnell cyngor ar faterion sy'n ymwneud â hyrwyddo amcanion mewn perthynas â throeddu ac anrhefn.

Yn fwy penodol, gofynnodd cynrychiolydd yr ymgeisydd i'r Is-Bwyllgor edrych ar baragraff 9.15 a oedd yn nodi, fel awdurdod trwyddedu, y gall yn rhesymol ddisgwyl i'r awdurdod ymyrryd, gan arfer swyddogaethau iechyd yr amgylchedd i wneud sylwadau lle mae ganddynt bryderon ynghylch niwsans sŵn. Dywedodd mai dyna'n union a wnaeth Cydwasanaethau Rheoleiddio, gwnaethon nhw ystyried y cais, gwneud sylwadau a chynhaliwyd deialog gyda nhw i drafod amodau, a gwnaethon nhw weld ac ystyried y cynllun rheoli sŵn a thynnu'n ôl eu sylwadau. Hysbysodd cynrychiolydd yr ymgeisydd yr Is-Bwyllgor y bydd y cyfyngydd sŵn yn cael ei gomisiynu a'i gytuno gyda Chydwasanaethau Rheoleiddio.

Cyfeiriodd cynrychiolydd yr ymgeisydd at achos Cyngor Dinas Manceinion v Taylor, a'r ffaith nad yw'r Is-Bwyllgor yma i adolygu'r drwydded bresennol. Cais ydw i amrywio'r drwydded i ganiatáu adloniant rhwng 11.00yh a 2:00yb. Dywedodd nad yw'r Is-Bwyllgor yma i adolygu'r hyn mae ei gleient yn ei wneud cyn 11.00pm. Roedd yn cydnabod na wnaeth ei gleient waith gwych ohoni ar 28 Gorffennaf 2021. Dywedodd nad adolygiad o'r drwydded mo hyn, ond caniatáu amrywio'r drwydded a gosod unrhyw amodau sy'n briodol a chymesur. Bu trafod manwl o'r amodau hynny ac awgrymodd wrth bwysu a mesur y tebygolrwydd gerbron yr Is-Bwyllgor a'r ffaith nad oedd Cydwasanaethau Rheoleiddio yn gwrthwynebu, y byddent yn gweithio gyda Parkdean ar gyfyngu'r sŵn.

Hysbysodd cynrychiolydd yr ymgeisydd yr Is-Bwyllgor er mwyn sicrhau na fyddai sŵn yn glywadwy yn y tai agosaf mwyaf sensitif i sŵn ar ôl 11.00yh gyda'r ffenestr ar agor ac ar sail hynny, o'r hyn a oedd yn hysbys, ni fydd unrhyw niwsans cyhoeddus yn cael ei achosi i gartrefi o ran sŵn y dorf. Byddai gwiriadau sŵn yn cael eu gwneud yn y man hwnnw ac mewn mannau eraill a bydd cynllun rheoli digwyddiadau sydd â thorff ar waith. Dywedodd y byddai llawer mwy o sicrwydd o ran yr oriau a'r dyddiau y gwneir cais amdanynt. Dywedodd na fyddai neb yn gwneud perfformiad o gân fyddarol am 1.00yb ac y byddai'r adloniant a rheoli'r dorf yn dirwyn i ben. Cymeradwyodd y cais fel y'i diwygiwyd i'r Is-Bwyllgor. Dywedodd ei fod wedi ei ddiwygio a'i fod yn rhoi rhyddid i'w gleientiaid gael digwyddiadau heb hysbysu, ond roedd yn gwerthfawrogi'r hyn y mae polisi'r Cyngor yn ei ddweud.

Diolchodd yr Is-Bwyllgor am y cyfle i gyflwyno'r cais.

Ymneilltuodd yr Is-Bwyllgor er mwyn ystyried y cais ac ar ôl iddynt ddychwelyd, fe'i:

BENDERFYNWYD: Mae'r Is-bwyllgor wedi penderfynu caniatáu'r cais yn ddarostyngedig i newidiad i'r amodau sydd ar y drwydded fel y nodir yn yr atodiad i'r Penderfyniad hwn (y newidiadau wedi'u hamlygu at ddibenion eglurder).

Rhesymau

Mae culhau'r cais i gyfyngu darparu adloniant a reoleiddir allanol i ardal ddiffiniedig gyda 6 digwyddiad y flwyddyn galendr (ynghyd â Nos Galan) Eve) gydag oriau gorffen cynharach, yn ein barn ni, yn newid drastig o'r hyn y gwnaed cais amdano yn wreiddiol. O'i gyfuno â rhybudd o ddigwyddiadau ymlaen llaw, mae'n ddull sy'n alinio i baragraff 5.16 datganiad y Cyngor o bolisi trwyddedu.

Mae'r Ymgeisydd ymhellach wedi darparu mesurau rheoli a lliniaru sŵn.

Mae'r cynllun rheoli sŵn, a fydd drwy gyfrwng yr amod a gynhigiwyd gan yr Ymgeisydd

yn cael ei weithredu yn y fangre gyfan, yn darparu ym mharagraff 3.11 ar gyfer y mesurau rheoli sŵn canlynol yn y Pafiliwn:

Mae'r Pafiliwn yn strwythur gorchuddiedig tynol wedi'i leoli rhwng dau adeilad. Bydd dau ben y strwythur wedi'u cau gan baneli mewnlennwadol rhwylllog ffabrig a gwydro lefel is a drysau mynediad dwbl. Bydd hyn yn cwtogi ymhellach ar y sŵn sy'n dianc o'r ardal.

Mae'r system sain o fewn y Pafiliwn yn system Bose Room Match sy'n cynnwys 24 is-seinydd bach i greu "system wasgaru" a gynlluniwyd. Rheolir y seinyddion mewn 12 grŵp sy'n caniatáu rheoli a monitro gweithredol.

Mae manteision y system dros system draddodiadol yn golygu, trwy gael cymaint o seinyddion y gall greu gwasgariad cyfartal o'r sŵn, fel y gellir rheoli a defnyddio'r lefel sain gyffredinol yn fwy manwl gywir. (System draddodiadol e.e 2 seinydd y naill ochr i lwyfan lle mae'n rhaid defnyddio lefel sain fawr i gyrraedd gofod cyfan)

Mae gan y system sain brif brosesydd gan Soundweb sy'n gynnyrch London Blue. Ffurfweddir y system gan gyfrifiadur personol/gliniadur ac fe'i gweithredir o dan gyfrinair [gweinyddwr]. Cofnodir pob cofnod rheoli i ddarparu proses archwilio defnyddwyr y system. Mae'n caniatáu ei gweithredu heb ymyrryd i atal y lefelau sain rhag cael eu haddasu'n lleol. Ni ellir addasu'r system heb y cyfrifiadur personol/gliniadur ac ategyn y gweinyddwr.

Mae'r system yn gyfyngydd sŵn a gellir ei ffurfweddu'n awtomatig i leihau lefelau dB ar amseroedd a bennir ymlaen llaw e.e. 1900 (pontio o'r dydd i'r noswaith) ac am 2300 (pontio o'r noswaith i'r nos).

Gall y system gofnodi mesuriadau monitro lefel sŵn awtomatig a'u dogfennu. Bydd cofnodion yn cael eu cadw am 12 mis a byddant ar gael pe bai cais amdanynt.

Mae gofyniad allweddol ffurfweddiad y cyfyngydd sŵn a'r ddogfennaeth monitro yn ddarostyngedig i amod pellach a gynhigiwyd. Mae Paragraff 3.3 y cynllun rheoli sŵn amodol yn darparu'n hanfodol ymhellach:

Bydd gweithrediadau o fewn y Pafiliwn yn unol â'r Adroddiad Asesu Sŵn a gynhyrchwyd gan Inacoustic dyddiedig 11 Mawrth 2022 neu, ar lefel a bennwyd a chytunwyd ar y cyd â Chydwasanaethau Rheoleiddio ar osod y cyfyngydd sŵn.

Bydd monitro sŵn awtomataidd yn digwydd ar ôl 2300 (wrth y cyfyngydd sŵn), yn ystod unrhyw gyfnodau o adloniant a reoleiddir byw ac wedi'i recordio yn y Showdome ac yn ardal awyr agored y Pafiliwn.

Bydd monitro sŵn ychwanegol ar ffurf mesurydd sŵn llaw yn digwydd bob awr ym manau P1 a P2 ar y cynllun a atodwyd, pan ddefnyddir y Pafiliwn ar gyfer adloniant a reoleiddir ar ffurf cerddoriaeth fyw neu wedi'i recordio ar ôl 2300.

Bydd mesuriadau lefelau sŵn yn cael eu dogfennu a bydd y cofnodion yn cael eu cadw am gyfnod o 12 mis

Mae Paragraff 9.12 y canllawiau yn darparu y bydd "pob awdurdod cyfrifol yn arbenigwr yn eu priod faes, ac mewn rhai achosion mae'n debygol mai awdurdod cyfrifol penodol fydd prif ffynhonnell cyngor yr awdurdod trwyddedu mewn perthynas ag amcan trwyddedu penodol".

Yma, gwnaeth Cydwasanaethau Rheoleiddio sylwadau mewn perthynas â'i bryderon am niwsans sŵn (fel y'i rhagwelir gan baragraff 9.15 y canllawiau) ac mae bellach wedi tynnu'r pryderon hynny'n ôl ar sail y mesurau lliniaru amodol.

Nododd yr Is-Bwyllgor yn benodol y bydd y lefel y gosodir y cyfyngydd sŵn yn ddarostyngedig i gytundeb Cydwasanaethau Rheoleiddio: mae hyn ym marn yr Is-Bwyllgor yn amddiffyniad cadarn i'w ychwanegu at y cyfyngiadau ar sawl achlysur y caniateir darparu adloniant allanol y tu hwnt i 23:00.

Dylai'r gofyniad i Gydwasanaethau Rheoleiddio gael hysbysiad blaenorol o ddigwyddiadau feithrin perthynas waith rhwng yr Ymgeisydd a'r awdurdod cyfrifol hwn, a bydd yn caniatáu deialog ac (os oes angen) dulliau gorfodi os ceir sefyllfa lle nad yw'r nod o sicrhau nad yw sŵn gyda'r nos yn glywadwy o fewn cartrefi sy'n sensitif i sŵn sydd â'u ffenestri ar agor i ganiatáu awyru (paragraff 6 adroddiad Inacoustic) yn cael ei gyflawni.

Derbyniodd yr Ymgeisydd fod digwyddiad karaoke a gynhaliwyd yn y "sgwâr" (ymhellach i'r dwyrain) ym mis Gorffennaf y llynedd wedi arwain at nifer o gwynion ac ymddiheurodd ei gyfreithiwr am hynny. Roedd amryw sylwad yn gweld problem gyda'r modd yr oedd y Fangre yn delio â chwynion a derbyniodd cyfreithiwr yr Ymgeisydd yn gywir na fyddai'n dderbyniol i gwynion beidio â chael ymateb priodol. Nododd yr Is-Bwyllgor fod y cynllun rheoli sŵn (sy'n berthnasol i'r lleoliad cyfan) yn cynnwys ym mharagraff 3.2 gweithdrefn gwyno, a bod yr amodau pellach yn cynnwys rhwymedigaethau gweithdrefn gwyno penodol mewn perthynas ag adloniant a ddarperir yn y Pafiliwn ar ôl 23:00. Yn blaen mae er budd y gweithredwr ei hun i ddelio â chwynion yn briodol, oherwydd pe bai'n methu â gwneud hynny mae'n gwahodd adolygiad neu gamau gorfodi eraill.

O ran karaoke ei hun, mae'r Is-Bwyllgor yn nodi'r amod sy'n gwahardd y math hwn o adloniant yn y Pafiliwn ar ôl 23:00.

Codwyd mater yn y gwrandawriad ynglŷn â sŵn y dorf, na ellir ei reoli wrth gwrs gan gyfyngydd sŵn yn yr un modd â gellir rheoli sŵn o seinchwyddwr. Mae sŵn y dorf yn hwyr y nos â photensial i beri niwsans. Byddai'r Is-Bwyllgor yn disgwyl i'r gweithredwr weithredu rheolaethau rheoli addas er mwyn osgoi hynny rhag digwydd (fel noddodd cyfreithiwr yr Ymgeisydd fyddai'n digwydd). Pe na bai'r rheolaethau hynny'n effeithiol, yna byddai'r gweithredwr wrth gwrs yn peryglu derbyn adolygiad neu gamau gorfodi eraill.

Mae trosi'r hyn oedd yn glwb nos i oedolion i fwyty wedi arwain at ddileu amodau sy'n cyfyngu'r ardal honno i oedolion yn unig. Ni chynhigir unrhyw amod o'r fath mewn perthynas â'r Pafiliwn ac ni dderbyniwyd unrhyw sylwadau mewn perthynas â diogelu plant rhag niwed. Er hynny, rhaid i'r Is-Bwyllgor gyflawni'r swyddogaeth gydag ystyriaeth ddyledus i'r holl amcanion trwyddedu ac i Ddyletswydd Cydraddoldeb y Sector Cyhoeddus. Mae'r Is-Bwyllgor yn nodi bod yna amod i sicrhau bod lleoliadau'r Fangre (gan gynnwys y Pafiliwn) â chanolbwynt ar deuluoedd, wedi'u cynllunio i ddenu teuluoedd ac i ddarparu adloniant i deuluoedd. Mae Parkdean yn ddarostyngedig i rwymedigaethau statudol a rheoliadol i gynnal asesiadau risg a gweithredu mesurau sy'n ymwneud ag iechyd a diogelwch ymwelwyr i'r Parc Hamdden, gan gynnwys plant, a thybiwn y bydd cyflwyno cyfleuster y Pafiliwn yn arwain at adolygiad priodol o'r asesiadau risg sydd ar waith.

Ym marn yr Is-Bwyllgor mae culhau'r cais a'r tynnu sylwadau gan Gydwasanaethau Rheoleiddio yn ei sgil, a'r cynnig o'r hyn mae'n ei ystyried yn amodau cadarn, oll yn ffactorau sy'n arwain yr Is-Bwyllgor at y farn ei bod yn briodol caniatáu'r cais sydd bellach wedi'i amrywio, yn ddarostyngedig i fân newidiadau ac ail-ddrafftio'r amodau.

Daeth y cyfarfod i ben am 12:31

BRIDGEND COUNTY BOROUGH COUNCIL

REPORT TO LICENSING ACT 2003 SUB-COMMITTEE

29 MARCH 2023

REPORT OF THE CHIEF OFFICER – LEGAL AND REGULATORY SERVICES, HR AND CORPORATE POLICY

LICENSING ACT 2003 APPLICATION TO VARY A PREMISES LICENCE UNDER SECTION 34

1. Purpose of report

- 1.1 The purpose of this report is to determine an application received from Axa Trading Limited to vary the premises licence in force at Domino's, Unit 1 Somerfield Site, Tremains Road, Bridgend, CF31 1TZ.

2. Connection to corporate well-being objectives / other corporate priorities

- 2.1 This report relates to the Council's regulatory functions. There is no direct link to the corporate well-being objectives / other corporate priorities.

3. Background

- 3.1 The premises has the benefit of a premises licence; BCBCLP565 which authorises the following licensable activities during the hours stated:

- Provision of Late Night Refreshment

Monday to Sunday: 23:00 hours to 03:00 hours

- 3.2 A copy of the current premises licence is attached at **Appendix A**.

4. Current situation/proposal

- 4.1 The Licensing Authority has received an application to vary the premises licence. The application is attached at **Appendix B**.

- 4.2 The application requests the following:

Description of the nature of the variation (as stated by applicant):

"Modify the following condition 1 under Annex 2, The Prevention of Public Nuisance

- The counter service open to the general public will only be available until 01:00 hours, Monday to Sunday. Thereafter, no public access will be permitted for Late Night Refreshment via the delivery service.

To read as follows:

- The premises shall remain closed to the public between 01:00 to 03:00 hours expect to allow delivery service and for access to authorised persons.

Remove the following conditions under Annex 3:

- No delivery vehicles will be mopeds
- All drivers will have a label in their cars stating “do not slam car doors rev engines or play loud music”.
- No more than 2 delivery vehicles will be used after 23:00 hours

All other terms and conditions of the premises licence are to stay the same; no other changes.”

4.3 The applicant details no additional measures to promote the licensing objectives and states in the application “these premises are already licensed with sufficient robust set of conditions which will remain on the premises licence after the modification of the conditions.”

4.4 The Licensing Act 2003 (Section 4) states that it is the duty of all Licensing Authorities to carry out their functions under the Act with a view to promoting the licensing objectives. The licensing objectives are:

- a) The prevention of crime and disorder
- b) Public safety
- c) The prevention of public nuisance
- d) Protection of children from harm

Each objective is of equal importance and should be of paramount consideration at all times.

4.5 Section 4(3) Licensing Act 2003 states that the Licensing Authority should also have regard to the Council’s Statement of Licensing Policy, the Statutory guidance issued under Section 182 of the Licensing Act 2003 and the Licensing Act itself, in this case in particular to:

- a) Paragraphs 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11 of the 2019-2024 Statement of licensing policy
- b) Chapters 2, 8, 9 and 10 of the Statutory guidance, as revised December 2022
- c) Sections 4, 9, 10, 11, 12, 13, 34, 35, 36, 182 and 183 of the Licensing Act 2003.

4.6 In accordance with the requirements of the Act, copies of the application were forwarded to the Responsible Authorities.

4.7 The application has been advertised in accordance with the regulations; at the premises, in a local newspaper and on the Council’s website.

- 4.8 The Licensing Authority received one representation during the consultation period from a local resident. A copy of the representation can be found in **Appendix C**.
- 4.9 As a relevant representation has been received the Sub-Committee must determine the application in accordance with the Licensing Act 2003.
- 4.10 Any further updates will be provided at the start of the Sub-Committee meeting as permitted under the Licensing Act 2003 (Hearings) Regulations 2005.

5. Effect upon policy framework and procedure rules

- 5.1 The report content has no direct effect upon the policy framework and procedure rules.

6. Equality Act 2010 implications

- 6.1 The protected characteristics identified within the Equality Act, Socio-economic Duty and the impact on the use of the Welsh Language have been considered in the preparation of this report. As a public body in Wales the Council must consider the impact of strategic decisions, such as the development or the review of policies, strategies, services and functions. This report relates to a regulatory function, therefore it is not necessary to carry out an Equality Impact assessment in the production of this report. It is considered that there will be no significant or unacceptable equality impacts as a result of this report.

7. Well-being of Future Generations (Wales) Act 2015 implications

- 7.1 The well-being goals identified in the Act were considered in the preparation of this report. It is considered that there will be no significant or unacceptable impacts upon the achievement of well-being goals/objectives as a result of this report.

8. Financial implications

- 8.1 There are no financial implications arising from the report.

9. Recommendations

- 9.1 The Sub-Committee is asked to determine the application having regard to the Council's Statement of Licensing Policy, the Guidance issued by the Home Office under Section 182 of the Licensing Act 2003, the application, submissions and representations before them.

Kelly Watson

CHIEF OFFICER – LEGAL AND REGULATORY SERVICES, HR AND CORPORATE POLICY

23 March 2023

Contact officer: Yvonne Witchell
Team Manager Licensing Bridgend and Vale

Telephone: (01656) 643643

Email: Yvonne.Witchell@bridgend.gov.uk

Postal address: Civic Offices
Angel Street
Bridgend CF31 4WB

Background documents: None

BRIDGEND COUNTY BOROUGH COUNCIL

THE LICENSING ACT 2003 (PREMISES LICENCES) REGULATIONS 2005

PREMISES LICENCE

PART A

PREMISES LICENCE

Premises Licence Number : BCBCLP565

Premises Details: Domino's Pizza
Unit 1 Somerfield Site
Tremains Road
Bridgend
CF31 1TZ

Telephone Number: Not Known

Where the licence is time limited the dates:

N/A

Licensable activities authorised by the licence:

Provision of late night refreshment

Times the licence authorises the carrying out of licensable activities:

Provision of Late Night Refreshment:-
Monday to Sunday : 2300 - 0300 hours

Opening hours of the premises:

Monday to Sunday : 0800 hours to 0100 hours

Where the licence authorises supplies of alcohol whether these are on and/or off supplies:

N/A

PART 2

Name (registered) address, telephone number and e-mail (where relevant) of holder of premises licence:

Axa Trading Limited
Unit 1 Somerfield Site
Tremains Road
Bridgend
CF31 1TZ

Telephone Number : Not Known

Registered number of holder, for example company number, charity number (where applicable):

04049788

Name, address and telephone number of designated premises supervisor where the premises licence authorises the supply of alcohol:

N/A

Personal licence number and issuing authority of personal licence held by designated premises supervisor where the premises licence authorises for the supply of alcohol:

N/A

Annex 1 - Mandatory Conditions:

N/A

Annex 2 - Conditions Consistent with the Operating Schedule

Public safety:-

1. Any deliveries from the premises will only be made to a customers place of residence or place of business.
2. Any deliveries to the premises will not take place before 0700 each day.

The prevention of public nuisance:-

1. The counter service open to the general public will only be available until 0100 hours, Monday to Sunday. Thereafter, no public access will be permitted for Late Night Refreshment via the delivery service.
2. Throughout the hours that the licence operates the premises will operate regular patrols in the vicinity of the premises to collect and tidy any litter or refuse in that area.
3. The premises provide no products in glass packaging.

Annex 3 - Conditions attached after a hearing by the licensing authority:

1. No delivery vehicles will be mopeds.
2. After 2300 hours, delivery vehicles will park to the side of the building facing the petrol station to reduce the potential disturbance to residents.
3. All drivers will have a label in their car stating "Do not slam car doors rev engines or play loud music".
4. No more than 2 delivery vehicles will be used after 2300 hours.
5. No music to be played inside the premises.
6. All doors and windows are to be kept shut except for access and egress.
7. From 0100 hours, the blinds at the front of the premises are to be kept closed at all times and the blinds at the upstairs office area are to be kept closed after 2300 hours.
8. No deliveries to the premises before 0700 hours.

9. Any deliveries from the premises will only be made to a customer's place of residence or place of business.

Annex 4 - Plans

Attached

Application to vary a premises licence under the Licensing Act 2003

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS FIRST

Before completing this form please read the guidance notes at the end of the form. If you are completing this form by hand please write legibly in block capitals. In all cases ensure that your answers are inside the boxes and written in black ink. Use additional sheets if necessary.

You may wish to keep a copy of the completed form for your records.

I/We Axa Trading Limited

(Insert name(s) of applicant)

being the premises licence holder, apply to vary a premises licence under section 34 of the Licensing Act 2003 for the premises described in Part 1 below

Premises licence number BCBCLP565

Part 1 – Premises Details

Postal address of premises or, if none, ordnance survey map reference or description			
Domino's Unit 1 Somerfield Site Tremains Road Bridgend			
Post town		Postcode	CF31 1TZ

Telephone number at premises (if any)	
Non-domestic rateable value of premises	£Not listed.

Part 2 – Applicant details

Daytime contact telephone number			
E-mail address (optional)			
Current postal address if different from premises address	23 Neptune Court Vanguard Way Cardiff		
Post town		Postcode	CF24 5PJ

Part 3 - Variation

Please tick as appropriate

Do you want the proposed variation to have effect as soon as possible? Yes No

If not, from what date do you want the variation to take effect?

DD	MM	YYYY					
A	S	A	P				

Do you want the proposed variation to have effect in relation to the introduction of the late night levy? (Please see guidance note 1) Yes No

Please describe briefly the nature of the proposed variation (Please see guidance note 2)

Modify the following condition 1 under “Annex 2, The Prevention of Public Nuisance”

- The counter service open to the general public will only be available until 0100 hours, Monday to Sunday. Thereafter, no public access will be permitted for Late Night Refreshment via the delivery service.

to read as follows:

- The premises shall remain closed to the public between 01:00 to 03:00 hours except to allow a delivery service and for access to authorised persons.

Remove the following conditions under “Annex 3”:

- No delivery vehicles will be mopeds.
- All drivers will have a label in their cars stating “Do not slam car doors rev engines or play loud music”.
- No more than 2 delivery vehicles will be used after 2300 hours.

All other terms and conditions of the premises licence are to stay the same; no other changes.

If your proposed variation would mean that 5,000 or more people are expected to attend the premises at any one time, please state the number expected to attend:

Part 4 Operating Schedule

Please complete those parts of the Operating Schedule below which would be subject to change if this application to vary is successful.

- | Provision of regulated entertainment (Please see guidance note 3) | Please tick all that apply |
|---|-----------------------------------|
| a) plays (if ticking yes, fill in box A) | <input type="checkbox"/> |
| b) films (if ticking yes, fill in box B) | <input type="checkbox"/> |
| c) indoor sporting events (if ticking yes, fill in box C) | <input type="checkbox"/> |
| d) boxing or wrestling entertainment (if ticking yes, fill in box D) | <input type="checkbox"/> |
| e) live music (if ticking yes, fill in box E) | <input type="checkbox"/> |
| f) recorded music (if ticking yes, fill in box F) | <input type="checkbox"/> |
| g) performances of dance (if ticking yes, fill in box G) | <input type="checkbox"/> |
| h) anything of a similar description to that falling within (e), (f) or (g) (if ticking yes, fill in box H) | <input type="checkbox"/> |

Provision of late night refreshment (if ticking yes, fill in box I)

Supply of alcohol (if ticking yes, fill in box J)

In all cases complete boxes K, L and M

A

Plays Standard days and timings (please read guidance note 8)			Will the performance of a play take place <u>indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
				Outdoors	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish		Both	<input type="checkbox"/>
Mon			<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Tue			<u>State any seasonal variations for performing plays</u> (please read guidance note 6)		
Wed			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the performance of plays at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Thur					
Fri					
Sat					
Sun					

B

Films Standard days and timings (please read guidance note 8)			<u>Will the exhibition of films take place indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
				Outdoors	<input type="checkbox"/>
				Both	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish			
Mon			<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Tue					
Wed			<u>State any seasonal variations for the exhibition of films</u> (please read guidance note 6)		
Thur					
Fri			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the exhibition of films at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Sat					
Sun					

C

Indoor sporting events Standard days and timings (please read guidance note 8)			<u>Please give further details</u> (please read guidance note 5)
Day	Start	Finish	
Mon			
Tue			<u>State any seasonal variations for indoor sporting events</u> (please read guidance note 6)
Wed			
Thur			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for indoor sporting events at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)
Fri			
Sat			
Sun			

D

Boxing or wrestling entertainments Standard days and timings (please read guidance note 8)			<u>Will the boxing or wrestling entertainment take place indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
				Outdoors	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish		Both	<input type="checkbox"/>
Mon			<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Tue					
Wed			<u>State any seasonal variations for boxing or wrestling entertainment</u> (please read guidance note 6)		
Thur					
Fri			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for boxing or wrestling entertainment at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Sat					
Sun					

E

Live music Standard days and timings (please read guidance note 8)			Will the performance of live music take place <u>indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
				Outdoors	<input type="checkbox"/>
				Both	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish			
Mon			<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Tue					
Wed			<u>State any seasonal variations for the performance of live music</u> (please read guidance note 6)		
Thur					
Fri			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the performance of live music at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Sat					
Sun					

F

Recorded music Standard days and timings (please read guidance note 8)			<u>Will the playing of recorded music take place indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
				Outdoors	<input type="checkbox"/>
				Both	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish			
Mon			<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Tue					
Wed			<u>State any seasonal variations for the playing of recorded music</u> (please read guidance note 6)		
Thur					
Fri			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the playing of recorded music at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Sat					
Sun					

G

Performances of dance Standard days and timings (please read guidance note 8)			<u>Will the performance of dance take place indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
				Outdoors	<input type="checkbox"/>
				Both	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish	<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Mon					
Tue			<u>State any seasonal variations for the performance of dance</u> (please read guidance note 6)		
Wed					
Thur			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the performance of dance at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Fri					
Sat					
Sun					

H

Anything of a similar description to that falling within (e), (f) or (g) Standard days and timings (please read guidance note 8)			Please give a description of the type of entertainment you will be providing		
Day	Start	Finish	<u>Will this entertainment take place indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
Mon				Outdoors	<input type="checkbox"/>
				Both	<input type="checkbox"/>
Tue			<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Wed					
Thur			<u>State any seasonal variations for entertainment of a similar description to that falling within (e), (f) or (g)</u> (please read guidance note 6)		
Fri					
Sat			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the entertainment of a similar description to that falling within (e), (f) or (g) at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Sun					

I

Late night refreshment Standard days and timings (please read guidance note 8)			<u>Will the provision of late night refreshment take place indoors or outdoors or both – please tick</u> (please read guidance note 4)	Indoors	<input type="checkbox"/>
				Outdoors	<input type="checkbox"/>
				Both	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish			
Mon			<u>Please give further details here</u> (please read guidance note 5)		
Tue					
Wed			<u>State any seasonal variations for the provision of late night refreshment</u> (please read guidance note 6)		
Thur					
Fri			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the provision of late night refreshment at different times, to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Sat					
Sun					

J

Supply of alcohol Standard days and timings (please read guidance note 8)			Will the supply of alcohol be for consumption – please tick (please read guidance note 9)	On the premises	<input type="checkbox"/>
				Off the premises	<input type="checkbox"/>
				Both	<input type="checkbox"/>
Day	Start	Finish	<u>State any seasonal variations for the supply of alcohol</u> (please read guidance note 6)		
Mon					
Tue					
Wed					
Thur					
Fri					
Sat					
			<u>Non standard timings. Where you intend to use the premises for the supply of alcohol at different times to those listed in the column on the left, please list</u> (please read guidance note 7)		
Sun					

K

<p>Please highlight any adult entertainment or services, activities, other entertainment or matters ancillary to the use of the premises that may give rise to concern in respect of children (please read guidance note 10).</p> <p>As far as the applicant is aware none of the proposed activities should give rise to concern in respect of children.</p>
--

Please tick as appropriate

- I have enclosed the premises licence
- I have enclosed the relevant part of the premises licence

If you have not ticked one of these boxes, please fill in reasons for not including the licence or part of it below

Reasons why I have not enclosed the premises licence or relevant part of premises licence.

Online application.

M

Describe any additional steps you intend to take to promote the four licensing objectives as a result of the proposed variation:

a) General – all four licensing objectives (b, c, d and e) (please read guidance note 11)

The licensing objectives have been considered taking into account the nature of the premises and the proposed style of operation,

These premises are already licensed with sufficient robust set of conditions which will remain on the premises licence after the modification of the conditions.

No additional steps are necessary to promote the licensing objectives.

b) The prevention of crime and disorder

See box a) above.

c) Public safety

See box a) above.

d) The prevention of public nuisance

See box a) above.

e) The protection of children from harm

See box a) above.

Checklist:


Please tick to indicate agreement

- I have made or enclosed payment of the fee; or
- I have not made or enclosed payment of the fee because this application has been made in relation to the introduction of the late night levy.
- I have sent copies of this application and the plan to responsible authorities and others where applicable.
- I understand that I must now advertise my application.
- I have enclosed the premises licence or relevant part of it or explanation.
- I understand that if I do not comply with the above requirements my application will be rejected.

IT IS AN OFFENCE, UNDER SECTION 158 OF THE LICENSING ACT 2003, TO MAKE A FALSE STATEMENT IN OR IN CONNECTION WITH THIS APPLICATION. THOSE WHO MAKE A FALSE STATEMENT MAY BE LIABLE ON SUMMARY CONVICTION TO A FINE OF ANY AMOUNT.




Part 5 – Signatures (please read guidance note 12)

Signature of applicant (the current premises licence holder) or applicant’s solicitor or other duly authorised agent (please read guidance note 13). **If signing on behalf of the applicant, please state in what capacity.**

Signature	
Date	2 February 2023
Capacity	Authorised Agent

Where the premises licence is jointly held, signature of 2nd applicant (the current premises licence holder) or 2nd applicant’s solicitor or other authorised agent (please read guidance note 14). **If signing on behalf of the applicant, please state in what capacity.**

Signature	
Date	
Capacity	

Contact name (where not previously given) and address for correspondence associated with this application (please read guidance note 15)			
			
Post town		Post code	

This page is intentionally left blank

From: [REDACTED]

Date: 1 March 2023 at 15:22:18 GMT

To: licensing@bidgend.gov.uk

Subject: dominos pizza

i am e-mailing you to complain about the said premises, my family have had to put up with a lot of disruption since they moved in. the constant noise of the staff and the customers, in the car talking and beeping the car horn, as well as the delivery lorrys coming in early. it is wourse in the summer because they serve customers in there car down the side of there premises. when we complain they will be fine for a few days then it is back to normal, my wife and i have had enough, if they are open more hours i just dont know where we go from here. because they stay open longer than they should as it is now. it does seem as if they can do what they like and they know they will get away with it. many thanks [REDACTED]
[REDACTED]

This page is intentionally left blank